**Литература, 11 класс (ДО), май 2020**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Материал к уроку** | **Домашнее задание** | **Почта учителя** |
| 1 | Своеобразие современной реалистической прозы. | Лекция учителя. |  | 11 А-Назарова М.В.  95dist.nazarova@mail.ru |
| 2 | Поэзия и проза с модернистской доминантой. | Работа с прозаическими и стихотворными текстами. | Особенности модернистской литературы на примерах. |  |
| 3 | И.А. Бродский. Слово о поэте. Основные темы лирики. | Сообщения учащихся. | Хронологическая таблица. |  |
| 4 | Современная литературная ситуация. | Лекция учителя. | Тезисы лекции. |  |
| 5 | Зарубежная литература. Обзор. | Индивидуальные сообщения. | Анализ понравившегося произведения зарубежного автора. |  |
| 6 | Д.Б. Шоу. Творчество. «Дом, где разбиваются сердца». | Чтение и анализ. | Лексическая работа. |  |
| 7 | Д.Б. Шоу. «Дом, где разбиваются сердца». Анализ произведения. | Проблематика пьесы. Герои. | Сообщения. |  |
| 8 | Значение литературы в становлении личности. | Слово учителя. Проблемные вопросы. | Тезисы. |  |
| 9 | Современная литературная ситуация: реальность и перспективы. | Слово учителя. |  |  |